

住環境財団 研究報告書 2023 年度助成（中間報告）

研究課題名：

ムにおける Research Campus 構築のための FM 基礎研究

研究メンバー一覧

名前	職名	所属
森下 有	特任准教授	東京大学生産技術研究所 人文・社会系部門

1. 研究の背景

地域の多様性を資源として捉えることが今後の社会に強く求められている。このためには、ある地域に研究者が集まり、その土地固有の資源を再読し、理解し、生まれてくる多様な情報を資源化し、共有可能な形にする活動が求められている。このような活動には、母体となるリサーチキャンパスを構築し管理することが必要と考えられるが、このようなモデルはまだ既往事例がない。2021 年度に多様な研究者が集まる Research Retreat の仕組みを、2022 年度に施設管理の観点から、学術知識をバーチャルに管理する方法論の試作を行ってきたが、2023 年度に実際に公募型に切り替え、よりダイナミックな人の往来の機会を得ることで、社会に開けた Open Research Campus の社会実装実験と、その管理のための諸要件をモデル化することを試みる。

2. 研究目的と方法

- (ア) Research Retreat:公募型研究者滞在プログラムの公募開始とコーディネーションによる知識共有方法のプロトタイプ
- (イ) 国内外学生滞在型教育プログラムの実施（8 月）
- (ウ) フィジカル・バーチャル FM の方法論の確立とモデル化に向けた調査
- (エ) Research Campus 運用手法の報告書としてのまとめ

3. 予算

項目	内訳	数量	金額 (千円)	備考
人件費 1	研究担当者	1	5,631	外部委託の形式をとる
人件費 2	研究担当者	1	2,523	外部委託の形式をとる
人件費 3	研究担当者	1	2,638	外部委託の形式をとる
人件費 4	研究担当者	1	1,691	外部委託の形式をとる
人件費 5	研究担当者	1	298	
旅費 1	ワークショップ	1	1,727	NUS+UT ワークショップ
旅費 2	公募プログラム	1	650	Traveling Forest ワークショップ
物件費	施設利用料	1	2,048	
	消耗品等	1	702	
	図書	1	136	
運送費		1	20	
その他			250	
東京大学経費		1	2500	※受入金額の 10%
執行済計			20,569	2023 年度
予算合計			25,000	

4. 期間

2023 年 4 月～ 2024 年 3 月（申請）

2024 年 4 月～ 2025 年 3 月（延長申請期間）

5. 研究施行上の問題点

特になし

6. 施行計画と実施内容

2023 年 4 月 実施体制の計画

2023 年 5 月 公募プログラムの実施

2023 年 7 月 シンガポール国立大学と東京大学によるワークショップ

2023 年 9 月 公募プログラムの実施

2024 年 1 月 公募プログラムの実施

2024年1月 オープンキャンパス（地域会）プログラムの実施開始

7. 研究成果（中間報告）

1: サウンドアーティストのラヘル・クラフト訪問滞在（スイス）

2023年4月24日～6月4日

成果発表会：Memu Open Studio@東京大学生産技術研究所 S 棟

2: シンガポール国立大学と東京大学によるワークショップ

2023年7月27日～8月5日

成果レポート：PDFダウンロードあるいはオンライン閲覧

https://issuu.com/nusdoa/docs/memu_earth_lab_landscape_design_workshop

3: オーストリア地質研究者 Viktor Bruckman 滞在研究

2023年8月20日～8月23日

十勝坊主に関する基礎調査（東大寺田先生と共同）

成果レポート：オーストリア研究期間および東大にて地質分析中

4: 小石川植物園における Sounding Garden of Koishikawa 実施

2023年9月1日～9月3日

成果レポート：ウェブにおけるコンテンツ共有（一般公開済み）

<https://soundinggarden.org/>

5: Traveling Forest：建築的施策を通じた人と森の関係性の再読ワークショップ

成果レポート：冊子を作成中

<https://scrapbox.io/traveling-forest/>

6: アイヌの音楽と音のフィールドワーク

成果レポート 1: 二風谷のアイヌの音（一般公開済み）

<https://soundcloud.com/memuearthlab/sets/songs-of-the-ainu-2023>

成果レポート 2: 帯広のアイヌの音（一般公開済み）

<https://soundcloud.com/memuearthlab/sets/songs-of-the-ainu-2023-obihiro>

7: 公募研究：地域資源から派生する建材の可能性の探求

継続進捗中

8：規矩術に関するフィールドワーク

成果発表：計算木工シンポジウム@はこだて未来大学にて発表（2月12日）